

REGULAMENTO CIENTÍFICO

“Ciência, Saúde, Inovação e Sociedade: conexões que transformam”

11 de novembro de 2026 | FABA - Rua Cariús, 223, Campo Grande, Rio de Janeiro/RJ

Submissões até 18/10/2026, às 23h59 (horário de Brasília)

Exclusivamente pelo e-mail coordextensao@bezerradearaujo.com.br.

A inscrição geral no evento será realizada pelo Even; a submissão científica NÃO ocorrerá pelo Even.

1. Finalidade

Este regulamento disciplina a submissão, avaliação, aprovação, exposição e reconhecimento de trabalhos científicos, acadêmicos, extensionistas e técnico-tecnológicos no Evento Científico e Cultural FABA 2026.2.

A Mostra FABA de Pesquisa, Extensão e Inovação integra a programação do evento e busca acolher diferentes formas de produção acadêmica, científica, extensionista e tecnológica, inclusive trabalhos oriundos de TCC, iniciação científica, disciplinas, estágios, projetos de pesquisa, extensão, pós-graduação e práticas profissionais.

2. Idiomas

Os trabalhos poderão ser submetidos integralmente em português ou em inglês. O idioma escolhido não altera os critérios de avaliação, a elegibilidade para aprovação ou a elegibilidade para reconhecimento científico.

Trabalhos em inglês poderão ser encaminhados a avaliadores científicos nacionais ou internacionais, conforme área de competência e disponibilidade.

3. Autoria e responsabilidade

Serão aceitos até 10 (dez) autores por trabalho. Situações multicêntricas ou institucionais, com necessidade de número superior, deverão ser justificadas na “Ficha de Identificação e Submissão”.

O autor responsável pela submissão declara que todos os autores têm conhecimento e concordam com o envio do trabalho e que as informações fornecidas são de responsabilidade da equipe autora.

4. Modalidades científicas/acadêmicas

Modalidade	Abrangência
1. Estudo intervencional/experimental	Ensaaios clínicos randomizados ou não randomizados, estudos quase-experimentais, intervenções comunitárias, experimentos laboratoriais e outros desenhos intervencionais/experimentais.
2. Estudo observacional	Estudos transversais, coortes, caso-controle, ecológicos e outros desenhos observacionais.
3. Pesquisa qualitativa	Pesquisas com abordagem qualitativa, como entrevistas, grupos focais, etnografia, análise temática, análise de conteúdo e outras estratégias pertinentes.
4. Estudo de métodos mistos	Estudos que integrem, de forma planejada, componentes quantitativos e qualitativos.
5. Estudo metodológico	Desenvolvimento, adaptação, validação ou avaliação de instrumentos, métodos, protocolos de mensuração ou procedimentos metodológicos.
6. Relato de caso ou série de casos	Descrição e análise de um caso ou conjunto de casos clínicos/assistenciais, com observância dos requisitos éticos aplicáveis e proteção de informações identificáveis.

Modalidade	Abrangência
7. Revisão da literatura / síntese de evidências	Revisões sistemáticas, de escopo, integrativas, narrativas/críticas, umbrella/overview e outras modalidades de síntese de evidências.
8. Relato de experiência, prática ou ação extensionista	Experiências de estágio, disciplinas extensionistas, projetos/programas/ações de extensão, práticas educacionais, assistenciais, profissionais ou comunitárias.
9. Produção técnica/tecnológica e desenvolvimento de produto, processo ou solução	Desenvolvimento de produtos alimentícios, formulações, materiais educativos, aplicativos, protocolos, processos, dispositivos, protótipos, tecnologias assistenciais/digitais, tecnologias sociais e outras soluções. Quando o objetivo principal do estudo for avaliar cientificamente um produto já desenvolvido, deverá ser escolhida a modalidade correspondente ao desenho do estudo.

5. Situação do trabalho

A situação atual do trabalho será informada na Ficha de Identificação e Submissão, independentemente da modalidade: (a) concluído; (b) em andamento, com resultados parciais; (c) em andamento, ainda sem resultados.

A situação do trabalho não substitui sua modalidade científica/acadêmica. Não serão aceitos trabalhos ainda não iniciados; trabalhos em andamento, ainda sem resultados, deverão corresponder a atividades efetivamente iniciadas e informar claramente o estágio atual de execução.

6. Vínculos e contextos acadêmicos

O autor deverá marcar aquilo que for aplicável ao seu trabalho – poderá marcar mais de uma opção, caso julgue pertinente: Trabalho de Conclusão de Curso (TCC); Iniciação Científica (IC); projeto/grupo/laboratório de pesquisa; programa/projeto/ação de Extensão Universitária; disciplina ou atividade curricular; estágio ou prática curricular; projeto de pós-graduação/pós-doutorado; atividade profissional ou assistencial; produção independente; e outro, com especificação obrigatória.

7. Dimensões relacionadas aos eixos do evento

O autor poderá indicar todas as dimensões que se relacionem efetivamente ao trabalho: Pesquisa; Extensão; Inovação; Cultura; Integração com a sociedade/comunidade; Ensino/Formação.

8. Arquivos obrigatórios para submissão

A submissão somente será considerada completa quando o e-mail contiver os dois arquivos obrigatórios:

- Arquivo 1 - Ficha de Identificação e Submissão, integralmente preenchida, assinada eletronicamente via GOV.BR e enviada em PDF.
- Arquivo 2 - Resumo para Avaliação, elaborado no template oficial e enviado em Word (.docx), sem nomes de autores, afiliações, orientador ou outros elementos de identificação da autoria.

Não deverá ser enviado pôster no momento da submissão.

As orientações de confecção e exposição do pôster serão aplicadas apenas aos trabalhos aprovados.

9. Envio por e-mail

Os arquivos deverão ser enviados exclusivamente para coordextensao@bezerradearaujo.com.br.

Assunto do e-mail: SUBMISSÃO FABA 2026.2 – SOBRENOME DO PRIMEIRO AUTOR – MODALIDADE.

Nome sugerido do arquivo de resumo: SOBRENOME_PrimeiroAutor_FABA2026.2.docx. A Ficha de Identificação poderá utilizar o mesmo padrão acrescido de _FICHA.pdf.

O prazo termina em 18/10/2026, às 23h59, horário de Brasília.

10. Padronização do resumo enviado para a avaliação (antes do Evento)

O resumo deverá conter entre 250 e 400 palavras, excluindo-se título, referências e palavras-chave, e ser redigido em português ou inglês.

Formatação: página A4; margens de 2,5 cm; fonte Times 11; espaçamento 1,15; texto justificado; título em Times 12, centralizado e em negrito; 3 a 5 palavras-chave.

Não incluir nomes de autores, afiliações, agradecimentos identificáveis, figuras, gráficos ou tabelas no arquivo destinado à avaliação. Poderão ser incluídas até 5 (cinco) referências principais, conforme o *Template de Resumo para Avaliação*.

A estrutura interna do resumo deverá seguir a modalidade selecionada, conforme o *Template de Resumo para Avaliação*.

11. Ética, integridade e confidencialidade

Os autores são responsáveis pela observância dos requisitos éticos, regulatórios e institucionais aplicáveis ao tipo de estudo, inclusive autorizações e aprovações quando pertinentes.

Relatos de caso e estudos que envolvam participantes, dados ou informações sensíveis deverão preservar anonimato e confidencialidade e cumprir os requisitos éticos aplicáveis.

Plágio, fabricação ou falsificação de dados, submissão sem ciência dos coautores ou outras violações de integridade científica poderão resultar em exclusão do trabalho.

12. Avaliação científica

Os resumos serão avaliados pela Comissão Científica e por avaliadores ad hoc nacionais e/ou internacionais, de acordo com área de competência, idioma e ausência de conflito de interesse.

O arquivo de avaliação será encaminhado sem identificação de autoria. Cada trabalho receberá duas avaliações independentes, e a nota final corresponderá à média das notas atribuídas. A Coordenação Científica poderá solicitar terceiro parecer em caso de divergência relevante, necessidade de desempate ou outra situação que exija revisão adicional.

A avaliação será exclusivamente teórica/documental. A exposição oral ou apresentação do pôster, quando realizada, será facultativa e não integrará a nota científica.

O parecer poderá recomendar: aprovado; aprovado com ajustes obrigatórios; ou não aprovado. A decisão final caberá à Coordenação/Comissão Científica.

13. Identificação dos trabalhos aprovados

Cada trabalho aprovado receberá um código sequencial exclusivo, no padrão FABA26-001, FABA26-002, FABA26-003 e assim sucessivamente.

A divulgação pública do resultado apresentará apenas o código de identificação e o título do trabalho. Os autores receberão comunicado individual, por e-mail, com o resultado e as orientações pertinentes.

No dia do evento, os locais destinados aos pôsteres serão identificados com os mesmos códigos, permitindo que os autores localizem o espaço de fixação correspondente.

14. Exposição dos pôsteres

Os trabalhos aprovados deverão ser expostos em formato de pôster impresso em papel, na orientação vertical, de acordo com o Guia de Confecção e Exposição de Pôsteres.

A fixação poderá ser realizada a partir das 8h00 do dia 11/11/2026, nos locais identificados pelo código do trabalho.

Não haverá sessão obrigatória de defesa oral. A permanência do autor junto ao pôster e sua apresentação serão facultativas e não terão qualquer efeito sobre a nota científica ou a premiação.

O pôster deverá permanecer exposto durante a Mostra FABA de Pesquisa, Extensão e Inovação. A retirada deverá ocorrer ao final do evento, ou conforme orientação da organização.

15. Reconhecimentos e premiação científica

Estão previstos 1 (um) reconhecimento de 1º Lugar Geral e 2 (duas) Menções Honrosas. Todos os reconhecimentos terão certificado específico.

A nota considerada para reconhecimento será exclusivamente a nota da avaliação teórica/documental do trabalho. A apresentação oral facultativa não será utilizada como critério. Em caso de empate relevante, a Coordenação Científica poderá solicitar parecer adicional.

16. Cronograma científico

Etapa	Data/fluxo
Abertura das submissões	Com a publicação da chamada científica
Encerramento das submissões	18/10/2026, às 23h59 (horário de Brasília)
Avaliação científica	Fluxo contínuo; trabalhos poderão ser encaminhados aos avaliadores à medida que forem recebidos
Conclusão interna das avaliações	Até 28/10/2026
Divulgação dos resultados	29-30/10/2026, por e-mail aos autores e divulgação institucional nas redes sociais e site da FABA
Fixação dos pôsteres	11/11/2026, a partir das 8h00
Evento	11/11/2026

17. Certificação e disposições finais

A inscrição geral no Evento Científico e Cultural FABA 2026.2 será gratuita e realizada pelo sistema Even. O evento prevê certificado de participação (emitido pelo próprio Even, posteriormente ao evento), correspondente a 12 horas de atividades complementares.

A submissão e aprovação de trabalho não substituem a inscrição geral no evento. Pelo menos um dos autores de cada trabalho deverá estar inscrito no evento e comparecer presencialmente, para que o trabalho seja elegível à premiação final e para que sejam emitidos os certificados pertinentes.

Situações não previstas neste Regulamento serão analisadas pela Coordenação de Pesquisa e Extensão e pela Coordenação/Comissão Científica do evento.

A programação, os convidados e aspectos operacionais poderão receber ajustes, preservados os princípios e prazos essenciais da chamada científica.

Rio de Janeiro, 29 de setembro de 2026



Prof. Dr. Felipe de Souza Cardoso
Coordenador de Pesquisa e Extensão
Faculdade Bezerra de Araújo - FABA